

# **ACTES DES PREMIÈRES RENCONTRES DE CHAINGY**

## **CENTRE NATIONAL PÉDAGOGIQUE DES MAISONS FAMILIALES RURALES**

### **TABLE DES MATIERES**

#### **INTRODUCTION GENERALE**

**Pédagogie de la rencontre et compétence interrogative par Noël Denoyel et Christian Tanton**

#### **PREMIERE PARTIE**

**Une brève histoire du Centre National Pédagogique, de ses acteurs et de l'alternance des Maisons Familiales Rurales**

- 1 - André Duffaure, pédagogue de l'alternance des Maisons Familiales Rurales par Jean-Claude Gimonet
- 2 - Roger Cousinet : la rencontre de l'Ecole nouvelle et l'importance du travail de groupe par Jacques Legroux
- 3 - Naissance et histoire d'une pédagogie de l'alternance par Daniel Chartier
- 4 - Premières rencontres avec les Maisons Familiales Rurales et leurs pédagogues par Georges Lerbet
- 5 - Une formation pédagogique par alternance pour le métier de moniteur par M. Michel Deniaud
- 6 - L'association et la Maison Familiale Rurale : une école de la réalité pour les jeunes et leurs milieux par Michel Decrombecque
- 7 - La pédagogie de l'alternance en M.F.R. à travers 4 biographies : rencontres et complicités sur une période de plus de 40 ans. Contribution à l'histoire de l'alternance par Thérèse Marois

#### **DEUXIEME PARTIE**

**La rencontre et le dialogue dans une formation par alternance**

##### **CHAPITRE PREMIER - Rencontre, dialogue et production de savoirs**

Introduction à l'intervention de Daniel Chartier par Noël Denoyel

1 - La rencontre et le dialogue, conditions fondamentales pour la réussite d'une formation par alternance par Daniel Chartier

Introduction à l'intervention de Georges Lerbet par Noël Denoyel

2 - Dialogues, alternance et production de savoirs par Georges Lerbet

##### **CHAPITRE II - Rencontre des personnes en formation avec leurs milieux de vie**

Introduction du chapitre par Jean Saint-Didier

1 - Evolution des publics en alternance et projet éducatif par Marie-Luce Germain

2 - Projet éducatif et développement territorial par Jean-Claude Alexandre

3 - Accompagnement de projets personnels et d'insertion professionnelle par Henri Fayeulle

4 - Productions de savoirs et développement local par Dominique Babin

Conclusion du chapitre par Isabelle Degand

##### **CHAPITRE III - Rencontres interculturelles**

Introduction du chapitre par Jean Noël Demol

1 - L'engagement : source de rencontres interculturelles par Michel Decrombecque

2 - Organiser des rencontres de cultures différentes : une provocation par Michel Garnier

3 - Conception d'une licence STAPS en formation par alternance. Regards croisés sur la rencontre de deux cultures de formation par Céline Dubois Héron et Jacques Riff

4 - Rencontres interculturelles, activités horticoles et construction identitaire par David Marie Luce

5 - La rencontre interculturelle en formation par Sophie Régnier

6 - Formation transnationale et évolution des apprentis par Gabriel Marchand

Synthèse de l'atelier par Jean-Noël Demol et Sylvie Gaulier

##### **CHAPITRE IV - Rencontres et production de savoirs dans le cadre de la formation en alternance**

Introduction du chapitre par Régis Corroyer

1 - Entre disjonction et conjonction : une construction ingénieriale entre deux formations contradictoires par Franck Vialle

2 - Effet formation et réciprocité formative entre adultes et jeunes par Philippe Laurent

3 - Alternance et production de savoir : "outiller" les élèves de B.T.A. pour la rédaction de leur rapport de stage examen par Pascale Jouret

Conclusion du chapitre par Eric Golhen

## **TROISIEME PARTIE**

### **A la rencontre de l'expérience, de l'acte et de l'actuel dans une pédagogie de l'alternance**

#### **CHAPITRE V - Explicitation de l'expérience et pédagogie du dialogue**

Introduction du chapitre par Christophe Massip

1 – Une méthodologie d'explicitation des savoirs implicites par Michèle Salmona

2 – Alternance, raison expérientielle et pédagogie du dialogue. Réflexions autour de l'originalité de l'expérience des Maisons Familiales Rurales par Noël Denoyel

#### **CHAPITRE VI - Rencontres avec les choses et pédagogie de l'œuvre**

Introduction du chapitre par Noël Denoyel

1 – L'alternance fantastique ou l'imaginaire : outil de production esthétique par Sofia Zampelli

2 – "A l'origine des M.F.R., le cahier d'exploitation constituait le "chef-d'œuvre" des élèves" par Jean-Claude Gimonet

3 – Le projet d'ouvrage en Baccalauréat Professionnel "Construction – Agencement Bâtiment" par Olivier Joseph

4 – Ouverture existentielle de l'œuvre dans l'alternance travail-formation par Patrice Leguy

Conclusion par Jean-Marie Moës

#### **CHAPITRE VII - Rencontre de temporalités différentes**

1 – Temps et alternance. Ou de la dualité Kronos et Kairos dans les apprentissages par Xavier Cosnard

2 – Une expérience sur les rythmes en classes de 4ème et 3ème Préparatoires par Marie-France Potier

3 – La rencontre en salle de cours pour débiter la séance d'E.P.S. : un moment stratégique pour une participation réflexive et active des élèves par Denis Neveu

4 – Le temps et la formation par alternance par Jacques Legroux

Conclusion du chapitre par Céline Dubois-Heron

#### **CHAPITRE VIII - Rencontres et explicitation de l'expérience**

Introduction du chapitre par Erick Bato

1 – Verbalisation du savoir pratique des apprentis par Vincent Lafranchina

2 – Processus d'alternance, expérience et dissonance cognitive par Régis Corroyer

3 – Eau et formation expérientielle par Patricia Ricaulx–Muller

4 – Mise en commun et explicitation de l'expérience. Réflexions sur la vie de groupe en alternance dans le cadre de la formation pédagogique des moniteurs par Sylvie Gaulier

5 – Eco-savoir et alternance écologique : trans-formation par une expérience naturelle quotidienne par Anne Moneyron

Conclusion du chapitre par Régis Corroyer

#### **Chapitre IX - Regards croisés sur la rencontre et l'alternance**

1 – Pertinence et impertinence des temporalités de l'alternance par Jean-Pierre Boutinet

2 – La rencontre : un synchroniseur de l'alternance ? par Gaston Pineau

3 – Alternance et pédagogie du partage par Jean-Claude Daigney

Conclusion du chapitre par Christian Tanton

## **CONCLUSION GENERALE ET OUVERTURES**

### **Pédagogie de la rencontre et citoyenneté par Eric Golhen**

## **BIBLIOGRAPHIE**

Contacts : [Eric.Golhen@mfr.asso.fr](mailto:Eric.Golhen@mfr.asso.fr) / [outillage.pedagogique.cnp@mfr.asso.fr](mailto:outillage.pedagogique.cnp@mfr.asso.fr)

Une adresse : [www.mfr.asso.fr/](http://www.mfr.asso.fr/)